

# MARIJA JUDINA

## NEL CD:

### Brani solisti

1. W.A. Mozart. *Fantasia in re minore* K397 (5.21). Incisione del 6.10.1951.
- 2-4. L. van Beethoven. *Concerto n. 5*, op. 73 (Allegro, 18.43; Adagio un poco mosso, 9.07; Rondò. Allegro, 9.39). Incisione del 16.12.1950.
- 5-8. M. Musorgskij. *Meditazione* (4.41). *Lacrima* (3.21). *Sogno* (4.59). *Scherzo* (5.30). Incisione del 9.9.1949.

### Per due pianoforti

9. W. Lutosławski. *Variazioni sul tema di Paganini* (5.54). Con M. Drozdova. Incisione del 3.3.1964.
- 10-14. P. Hindemith. *Sonata* (Glockenspiel, 2.50; Allegro, 3.41; Canone, 4.35; Recitativo, 3.09; Fuga, 5.21). Con M. Drozdova. Incisione del 1969.

### Musica da camera

- 15-17. S. Prokof'ev. *Sonata per violoncello e pianoforte*, op. 119 (Andante, 11.46; Moderato – Andante dolce, 4.29; Allegro ma non troppo, 7.53). Con Lev Evgrafov. Incisione del 21.2.1966.
- 18-20. P. Hindemith. *Sonata per viola e pianoforte*, op. 11 n. 4 (16.03). Con Fedor Družinin. Incisione 1959-1965.
- 21-23. S. Taneev. *Quartetto in mi maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello* (Allegro brillante, 11.55; Adagio piuttosto largo. Allegro agitato. Adagio, 9.24; Finale. Allegro molto, 14.04). Con D. Cyganov, V. Šrinskij, V. Borisovskij, S. Šrinskij. Incisione del 1953.
- 24-27. J. Brahms. *Quartetto n. 2 per pianoforte, violino, viola e violoncello* (46.03). Con D. Cyganov, F. Družinin, S. Šrinskij. Incisione del 10.12.1968.
- 28-32. F. Schubert. *Quintetto per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso in la maggiore*, op. 114, D.667 (*La trota*) (Allegro vivace, 11:15; Andante, 7:06; Scherzo. Presto, 3:28; Tema. Andantino. Variazioni I-V. Allegretto, 7:33; Finale. Allegro giusto, 4:59). Con il «Quartetto Beethoven»: D. Cyganov, V. Borisovskij, S. Šrinskij, V. Chomenko. Incisione del 19.11.1960.