

AMICI MIEI

RIVISTA

Sguardo alla Russia

Il nuovo numero de *La nuova Europa* propone un'intervista a profughi cubani emigrati in Ecuador. Nella rivista viene inoltre presentato il film *The way back* scritto e diretto da Peter Weir, basato sulle memorie di Slawomir Rawicz. Narra la fuga di sei detenuti da un gulag siberiano. Tra gli interpreti del film Colin Farrell. Tra i temi trattati in questo numero anche la costruzione di nuove chiese in Russia. Infine, lente

d'ingrandimento su nuovi poeti dell'ex Unione Sovietica e pensatori come Aleksej Stepanovic Chomjakov e padre Tavrion.

MOSTRA

Giovanni Frangi al Diocesano di Milano

Grandi dimensioni, pennellate azzurre, blu e turchesi che delineano paesaggi onirici, sentieri tracciati da sassi neri e grigi con qualche chiazza gialla qua e là. Ecco come sono i giardini di Giovanni Frangi (Milano, 1959), affermato pittore della scena artistica italiana e internazionale a cui il Museo Diocesano di Milano (Corso di

Porta Ticinese, 95) dedica, fino al 3 settembre 2011, la retrospettiva intitolata "La Règle du jeu. Atto Secondo". La mostra è inserita nell'ambito di un'iniziativa che permette di passare una serata (dalle 19 alle 24) nel chiostro della sede e di ammirare le esposizioni dedicate al contemporaneo. Dieci imponenti tele che rappresentano giardini - sei recentemente presentate al Teatro India di Roma e altre quattro inedite - invadono lo spazio espositivo del museo e, creando un'atmosfera che tanto ha di scenografico e teatrale, assorbono lo spettatore tra le tante ombre disegnate da una moltitudine di tronchi. È la natura la protagonista asso-



luta di un percorso che approfondisce i temi portanti della ricerca pittorica dell'artista: servendosi di una declinazione di toni cromatici differenti che modificano la percezione delle cose, Frangi ama riproporre lo stesso soggetto e reinventarlo di volta in volta riuscendo a plasmare una serie di inedite atmosfere da sogno.

Mariapia Bruno

LIBRI/1

Disponibile in libreria

È finalmente arrivato in libreria il libro *La gogna* (Boroli editore, 160 pagine, 14 euro) di Maurizio Tortorella, recensito nel numero 26 di *Tempi* (6 luglio 2011).